IMDERC	FORMATO INFORME DE ACTIVIDADES - INSTITUTO MUNICIPAL DE DEPORTES, RECREACIÓN Y CULTURA, IMDERC PACHO	CÓDIGO
	PROCESO GESTIÓN ADMINISTRATIVA SUBPROCESO CONTABILIDAD	VERSIÓN V01-2025

1. DATOS GENERALES

CONTRATO No.	058		FECHA INICIO	21-feb	
PLAZO DE EJECUCIÓN:	SIETE (7) MESES	DESDE:	21/02/2025	HASTA:	21/09/2025
OBJETO CONTRACTUAL:	PRESTACION DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION REALIZANDO ACTIVIDADES COMO FORMADOR PROGRAMA MUSICA TRADICIONAL EN LA ESCUELA DE ARTES Y LETRAS MUNICIPAL EAM				
NOMBRES Y APELLIDOS DEL CONTRATISTA:	IAN ESTEBAN RODRIGUEZ MARTINEZ				

TIPO DE DOCUMENTO			NO. DOCUMENTO	DV
C.E.	C.C. X	NIT.	1.018.511.070	

PERIODO:	del 21/04/25 al 20/05/25	INFORME No.	03	No. Planilla:	9484242848
BANCO:	Banco deBogotá	CUENTA No.	0-66057787	TIPO DE CUENTA:	Ahorros
SUPERVISIÓN	JOSÉ GONZALO MARTÍNEZ CABRERA			CARGO:	DIRECTOR

2. OBLIGACIONES

OBLIGACIONES PARA EL PERIODO	ACTIVIDADES DESARROLLADAS	DETALLE DE ACTIVIDAD Y/O EVIDENCIAS
Cumplir con las actividades establecidas en el documento rector del PNEIAA alineadas con sus ejes temáticos, al convenio con el INBAL (Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura de México) y las líneas curriculares correspondientes.	Ejecución según los lineamientos del documento rector PNEIAA de las clases: Acercamiento a la Música e Introducción al Lenguaje musical y las Planeaciones del mes.	Se dio continuidad a las planeaciones hasta la clase once (11) del programa con las asignaturas acercamiento a la musica grupo C y estudiantes de colocación en la asignatura lenguaje musical, voz y cuerpo: Ostinatos ritmico, pre lectura rimica y lectura rtímica, ejecución del repertorio carranguero con el ensamble, bajo melodico, punteo en requinto, tiple melodico en contrapunto a la melodia.
Gestionar los procesos de convocatoria, inscripción y seguimiento de los participantes, utilizando los medios necesarios y colaborando con Juntas de Acción Comunal, Instituciones Educativas, Personas en Situación de Discapacidad, Población Diversa y otras comunidades beneficiarias, asegurando el cumplimiento de los requerimientos de asistencia.	Seguimiento a listas de estudiantes Inscritos INBAL e inscripción permanente al proceso de cuerdas tradicionales.	Se llevo control y lista de los los grupos y se mantuvo la inscripción permanente para alumnos en horario de cuerdas tradicionales a quienes tambien se les llevo seguimiento para los instrumentos de cuerda pulsada (tiple, requinto, guitarra) de cualquier rango de edad, permitiendo el acceso a la educación a cualquier tipo de población.
Elaborar y presentar un cronograma de actividades detallado, indicando los lugares y horarios establecidos para las 20 horas semanales de trabajo, y garantizando el cumplimiento de las planeaciones con los grupos asignados.	Plan pedagógico, cronograma y horarios presentados al coordinador.	se continuo las planeaciones programadas presentadas adjuntas al primer informe.
Desarrollar una planeación semanal detallada, que incluya los objetivos, líneas curriculares y los criterios evaluativos pertinentes, utilizando los formatos proporcionados por Control Escolar.	Se desarollaron las clases según las planeaciones entregadas con anterioridad.	Se respetaron los contenidos programaticos, temas y sus temas del programa INBAL- Acercamiento a la música, introduccion al lenguaje musical y tematicas mes a mes para los grupos de instrumento y ensamble.
Mantener un registro de al menos 40 estudiantes, quienes deberán ser registrados en una planilla mensual según el formato entregado por Control Escolar, asegurando la verificación de asistencia mediante firmas.	Registro bajo los formatos pertinentes (listado, formato cobertura y lista de asistencia).	Se llevo registro de cobertura detallado implementando los formatos y listas de asistencia cumpliendo con las metas de estudiantes inscritos y adjuntos a este informe.
Fomentar el desarrollo de capacidades artísticas a través de las actividades básicas y generales del programa, proporcionando las herramientas necesarias para el crecimiento de los participantes.	Desarrollo en técnica instrumental en música tradicional de cuerda pulsada.	Se trabajaron a detalle la ejecución de cada instrumento en nivel basico, viendo avances la lectura del cifrado americano, ejercicios de digitación 1-3-2-4. En Nivel medio se vieron avances en la ejecución de obras instrumentales pasillo- Nené, rumbas criollas.

Participar en actividades de circulación artística, con el objetivo de preparar a los estudiantes para participar en festivales, concursos y otros eventos a nivel municipal, regional, departamental y, si es pertinente, nacional e internacional.	No se realizo circulación este periodo.	No aplica.
Ser responsable del inventario asignado, garantizando el adecuado uso y manejo de los materiales necesarios para el cumplimiento de los objetivos del contrato.	Correcto uso de Instrumentos e implementos.	Se enfatizo en cada alumno el correcto mantenimiento diario de cada instrumento antes y despues de cada clase.
Asistir a las capacitaciones y reuniones programadas, participando activamente en los procesos de actualización y coordinación establecidos.	Reunion y capacitaciones.	Reuniones organizadas por el director del IMDERC, el día 29 de abril a las 10: 30 am y el 9 de mayo en la sede administrativa .
Presentar informes de logros, cobertura y metas, de manera puntual y conforme a las solicitudes que se realicen.	Entrega de cobertura, estudiantes inscritos y formatos de población.	Se hace entrega adjunta a este informe cobertura y formatos de asistencia.
Apoyar en las actividades organizadas a través del IMDERC Pacho, colaborando en la ejecución de proyectos y eventos relacionados.	Apoyo logístico y cultural en el día del niño, evento organizado por Alcaldía municipal e IMDERC Pacho.	Se participa, apoya logístico, cultural en el día del niño evento organizado por alcaldía muncipal e IMDE 26/ 04/2025.
Cumplir con las demás obligaciones inherentes al adecuado desarrollo del contrato, asegurando el cumplimiento total de los objetivos establecidos.	Cumplimiento de las obligaciones que permiten el correcto funcionamiento del contrato.	Diligenciamiento de la hora de ingreso, los formatos y fechas de entrega, la disposición de material y preparación para cada actividad y planeación de clase.

CERTIFICACIÓN JURAMENTADA: Con la suscripción del presente informe el SUPERVISOR también certifica que VERIFICÓ el pago de los aportes al Sistema de Seguridad Social a que se refiere el artículo 23 de la L. 1150/07 (El servidor público que sin justa causa no verifique el pago de los aportes a que se refiere el presente artículo, incurrirá en causal de mala conducta, que será sancionada con arreglo al régimen disciplinario vigente.)

Ian Esteban	
FIRMA DEL CONTRATISTA	**FIRMA DEL SUPERVISOR**
C.C.: 1018511070	

Anexos: 1. Fotocopia de Planilla de Aportes al Sistema de Seguridad Social Integral correspondiente al periodo certificado, según las obligaciones del contrato. **2.** Cuenta de cobro. **3.** Anexo fotográfico (disponible solo a solicitud expresa).

IMDERC	INFORME FOTOGRÁFICO - ANEXO 3. - INFORME DE ACTIVIDADES INSTITUTO MUNICIPAL DE DEPORTES, RECREACIÓN Y CULTURA, IMDERC - PACHO PROCESO GESTIÓN ADMINISTRATIVA SUBPROCESO CONTABILIDAD	CÓDIGO VERSIÓN V01-2025

1. DATOS GENERALES

Contrato No.	58	INFORME No.	3	PERIODO:	21/04/25 al 20/05/25

NOMBRES Y APELLIDOS DEL CONTRATISTA:	IAN ESTEBAN RODRIGUEZ MARTINEZ



ENSAMBLE MUSICA CARRANGUERA.



CLASE GRUPO BASICO ADULTO.



REUNION CON DIRECCION IMDERC.



APOYO DIA DEL NIÑO



ACERCAMIENTO A LA MUSICA.



ENSAMBLE ADULTO- NIVEL BASICO

Las fotografías deben contar con referencia geográfica, incluyendo el lugar, la fecha y la hora en que fueron tomadas. Además, deben ser impresos a color y contar con un pie de foto que describe su contenido. En el informe de actividades, dentro de la casilla "Detalle de actividad y/o evidencias", se debe indicar el número de la fotografía que describe la actividad. Este número debe coincidir con el pie de foto correspondiente en el presente informe fotográfico, garantizando así una adecuada organización y trazabilidad de la evidencia.

Ian Esteban

FIRMA CONTRATISTA

C.C.: 1018511070

FIRMA SUPERVISOR

C.C.:

IMDERC	**FORMATO CONTROL Y SEGUIMIENTO A ESCUELAS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA**	Codigo:	
		No. Version:	
		Fecha de Implementacion:	

DISCIPLINA: MÚSICA

MUNICIPIO DE: Pacho Cundinamarca

NOMBRE DEL FORMADOR: IAN ESTEBAN RODRIGUEZ MARTINEZ	**DÍA**	21-20	**MES (en letra)**	**ABRIL- MAYO**	**AÑO**	2025

COBERTURA POBLACIONAL QUE SE BENEFICIA

TIPO DE POBLACIÓN BENEFICIADA	# Instituciones Atendidas	UBICACIÓN DE LA ESCUELA		Inicio Parejo de la Vida 0-5 Años			Asistentes INFANCIA entre 6-11 Años			Asistentes ADOLESCENTES entre 12 y 17 Años			Asistentes JÓVENES entre 18 y 28 Años			Asistentes ADULTOS entre 29 y 59 Años			Asistentes ADULTO MAYOR de los 60 Años en adelante			TOTAL COBERTURA		
		URBANO	RURAL	Niño	Niña	TOTAL	Niño	Niña	TOTAL	Hombre	Mujer	TOTAL	Hombre	Mujer	TOTAL	Hombre	Mujer	TOTAL	Hombre	Mujer	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL
TOTAL COBERTURA CONVENCIONAL				0	0	0	15	28	43	13	9	22	0	2	2	1	2	3	2	3	5	31	44	75
TOTAL COMUNIDAD AFRODESCENDIENTE																								
TOTAL COBERTURA INDÍGENA																								
TOTAL COMUNIDAD Pueblo ROM (Gitanos)																								
TOTAL POBLACION EN SITUACION DE DESPLAZAMIENTO (VCA)																								
TOTAL POBLACION EN CONDICIONES DE DISCAPACIDAD				0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
TOTAL POBLACION LGTBI				0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
TOTAL POBLACION RURAL				0	0	0	2	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	9	9	2	9	11
TOTAL COBERTURA POBLACIONAL POR ESCUELAS						0			45			22			2			3			14			86

Nota: Anexo al presente cuadro se deberá entregar listado de la población beneficiada que contenga como mínimo la siguiente información: 1. Nombre; 2. Documento de Identidad; 3. Dirección; 4. Edad; 5.Teléfono; 6. Firma.

INSTITUTO MUNICIPAL DE DEPORTES,
RECREACIÓN Y CULTURA "IMDERC PACHO"
NIT. 832001620-1
Acuerdo 034 de Septiembre 1995 y Acuerdo 02 de 2009

CONTROL DE ASISTENCIA

ÁREA ARTÍSTICA: MÚSICA

ESPECIALIDAD: CUERDAS PULSADAS

PERIODO: 21/04/2025- 20/05/2025

NOMBRE DEL DOCENTE: IAN ESTEBAN RODRIGUEZ

NÚM.	NOMBRE DEL ALUMNO	EDAD	MES: INBAL	ABRIL- MAYO																															# DE SESIONES AL MES	# DE SESIONES CUMPLIDAS	# DE FALLAS AL MES	TOTAL ASISTENCIA EN PORCENTAJE
				21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	10	20				
1	JENIFER PAOLA RAMIREZ AHUMADA	17	0						j	j					j	1						1	1						1	j				8	4	4	50%
2	YEFERSON JULIAN AHUMADA	10	0						1	1					j	1						1	1						1	1				8	7	1	88%
3	DANIEL SANTIAGO BONILLA LARA	16	0						1	1					1	1						1	1						1	1				8	8	0	100%
4	EISENHOWER BETANCOUR SILVA	16	0						1	1					1	1						1	1						1	1				8	8	0	100%
5	MARY CIELO MORENO	59	0						0	1					1	1						1	0						0	1				8	5	3	63%
6	JULIAN DAVID MACIAS	14	0						1	1					1	1						1	1						j	1				8	7	1	88%
7	JUAN CALEB BAYONA MARTINEZ	18	0						1	j					1	1						1	1						0	1				8	6	2	75%
8	JOSE FRANCISCO GOMEZ	75	0						1	j					1	1						1	1						1	1				8	7	1	88%
9	ANDRES FELIPE RUIZ	9	1						1	1					1	1						1	1						0	0				8	6	2	75%
10	ANDRES SANTIAGO GARCIA DURAN	11	0						1	0					1	1						1	1						0	1				8	6	2	75%
11	MARIA ISABELLA RODRIGUEZ	7	0						1	1					1	1						1	1						0	1				8	7	1	88%
12	JOSELIN PINTO	16	0						1	1					1	0						1	1						1	0				8	6	2	75%
13	MIGUEL ANGEL GIRAL CASTILLO	18	0						1	1					0	1						1	1						1	0				0	6	-6	#¡DIV/0!
14	DAVID NEME	17	0						1	0					1	1						1	1						1	0				0	6	-6	#¡DIV/0!
15	RAFAEL GONZALEZ	8	1						0	0					1	1						1	1						1	0				0	5	-5	#¡DIV/0!

CLAVES: J(inasistencia justificada); 0(falta, inbal no); 1(asistió, inbal si)

Ian Esteban

NOMBRE Y FIRMA DEL DOCENTE

21/04/2025- 20/05/2025

FECHA

INSTITUTO MUNICIPAL DE DEPORTES,
RECREACIÓN Y CULTURA "IMDERC PACHO"
NIT. 832001620-1
Acuerdo 034 de Septiembre 1995 y Acuerdo 02 de 2009

CONTROL DE ASISTENCIA

ÁREA ARTÍSTICA: MÚSICA

ESPECIALIDAD: CUERDAS PULSADAS

PERIODO: 21/04/2025- 20/05/2025

NOMBRE DEL DOCENTE: IAN ESTEBAN RODRIGUEZ

NÚM	NOMBRE DEL ALUMNO	EDAD	MES:	ABRIL- MAYO																															# DE SESIONES AL MES	# DE SESIONES CUMPLIDAS	# DE FALLAS AL MES	TOTAL ASISTENCIA EN PORCENTAJE
			INBAL	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	10	20				
1	ROSALBA OSPINA SERC	64	0						1	1						1	1						1	1						1	j				8	7	1	88%
2	PAULINA DE SANCHEZ	88	0						1	1						j	1						1	1						1	1				8	7	1	88%
3	GLORIA SANCHEZ	68	0						1	1						1	1						1	1						1	1				8	8	0	100%
4	ELENA CAMARGO	71	0						1	1						1	1						1	1						1	1				8	8	0	100%
5	RAFAEL CARDENAS	73	0						0	1						1	1						1	0						0	1				8	5	3	63%
6	HERLINDA FAJARDO	72	0						1	1						1	1						1	1						j	1				8	7	1	88%
7	DYLAN SANTIAGO YATE	10	1						1	j						1	1						1	1						0	1				8	6	2	75%
8	SOFY ALDANA VARELA	9	1						1	j						1	1						1	1						1	1				8	7	1	88%
9	ANDRES SANTIAGO GARCIA	11	1						1	1						1	1						1	1						0	0				8	6	2	75%
10	SANTIAGO GONZALEZ	8	1						1	0						1	1						1	1						0	1				8	6	2	75%
11	PEDRO EDISON AHUMADA	30	1						1	1						1	1						1	1						0	1				8	7	1	88%
12	MARIA ALEJANDRA R	16	0						1	1						1	0						1	1						1	0				8	6	2	75%
13	YAIRA FERNANDA FUENTES	18	0						1	1						0	1						1	1						1	0				0	6	-6	#¡DIV/0!
14	ANGIE RODRIGUEZ AHUMADA	15	0						1	0						1	1						1	1						1	0				0	6	-6	#¡DIV/0!
15																																			0	0	0	#¡DIV/0!

CLAVES: J(inasistencia justificada); 0(falta, inbal no); 1(asistió, inbal sí)

Ian Esteban

NOMBRE Y FIRMA DEL DOCENTE

21/04/2025- 20/05/2025

FECHA

CULTURA | INBAL

SUBDIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN E INVESTIGACIÓN ARTÍSTICAS
DIRECCIÓN DE SERVICIOS EDUCATIVOS
SUBDIRECCIÓN DE EVALUACIÓN DEL SEGUIMIENTO ESCOLAR
PROGRAMA NACIONAL DE ESCUELAS DE INICIACIÓN ARTÍSTICA ASOCIADAS

CONTROL DE ASISTENCIA

INSTITUCIÓN:EIAA CON SEDE EN EL IMDERC--EAM (J22)	CICLO ESCOLAR:2025	PERÍODO ESCOLAR: 2025
GRUPO:	GRADO: 2do. SEMESTRE	CATEGORÍA: INFANTIL
ETAPA: EXPLORACIÓN DEL ÁREA ARTÍSTICA	ESPECIALIDAD/ORIENTACIÓN: MUSICA	RANGO DE EDAD: 6 A13 AÑOS
NOMBRE DE ASIGNATURA: INTRODUCCIÓN AL LENGUAJE MUSICAL	NOMBRE DEL DOCENTE: IAN ESTEBAN RODRIGUEZ MARTINEZ	

NÚM.	MATRÍCULA	NOMBRE DEL ALUMNO PRIMER APELLIDO, SEGUNDO APELLIDO, NOMBRE (S)	MES	MARZO				ABRIL				MAYO				JUNIO					TOTAL ASIS-TENCIA
			DÍA	04	11	18	25	01	08	22	29	06	13	20	27						
1		Salinas Santos Livey Susana		.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	/	.						
2		Rivera Palacios Santiago		.	.								.	/	/						
3																					
4																					
5																					
6																					
7																					
8																					
9																					
10																					
11																					
12																					
13																					
14																					
15																					

CLAVES: J (inasistencia justificada); / (falta); . (asistió); R (retardo); S (suspendido).

TOTAL DE HORAS IMPARTIDAS POR CLASE.

Ian Esteban
NOMBRE Y FIRMA DEL DOCENTE

21/04 - 20/05
FECHA

IMDERC eam

CULTURA | INBAL

SUBDIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN E INVESTIGACIÓN ARTÍSTICAS
DIRECCIÓN DE SERVICIOS EDUCATIVOS
SUBDIRECCIÓN DE EVALUACIÓN DEL SEGUIMIENTO ESCOLAR
PROGRAMA NACIONAL DE ESCUELAS DE INICIACIÓN ARTÍSTICA ASOCIADAS

CONTROL DE ASISTENCIA

INSTITUCIÓN:EIAA CON SEDE EN EL IMDERC--EAM (J22)	CICLO ESCOLAR:2025	PERÍODO ESCOLAR: 2025
GRUPO:	GRADO: 2do. SEMESTRE	CATEGORÍA: JUVENIL
ETAPA: EXPLORACIÓN DEL ÁREA ARTÍSTICA	ESPECIALIDAD/ORIENTACIÓN: MUSICA	RANGO DE EDAD: 14 A 17 AÑOS
NOMBRE DE ASIGNATURA: INTRODUCCIÓN AL LENGUAJE MUSICAL	NOMBRE DEL DOCENTE: IAN ESTEBAN RODRIGUEZ MARTINEZ	

NÚM.	MATRÍCULA	NOMBRE DEL ALUMNO PRIMER APELLIDO, SEGUNDO APELLIDO, NOMBRE (S)	MES	MARZO				ABRIL				MAYO				JUNIO	TOTAL ASISTENCIA
			DIA	04	11	18	25	01	08	22	29	06	13	20	27		
1		Avila Avila Kevin Santiago		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		
2		Avila Avila Karen Jineth		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		
3		Betancourt Silva Eileen Zharick		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		
4		Castiblanco Triana Andres Camilo		•	•	•	•	•	•	/	•	•	R	•	•		
5		Cely Abril Angela Sofía		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		
6		Chon Fajardo Angel David		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		
7		Gonzalez Vega Juan David		•	•	/	•	•	•	•	•	•	•	•	•		
8		Mahecha Perez Daniel Felipe		•	•	•	•	•	•	//	/	/	R	•	•		
9		Molina Agudelo Cristhian Andres		•	•	•	•	•	•	•	•	/	R	/	/		
10		Molina Agudelo Juan Stevan		•	•	•	•	•	•	•	/	/	R	•	•		
11		Moreno Franco Jenifer Alexandra		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		
12		Oicata Diaz Ariana		•	•	•	•	•	•	J	•	/	•	•	•		
13		Peña Lara Sergio Daniel		•	•	•	•	•	•	R	•	R	R	•	•		
14		Ramirez Oviedo Juan Jose		•	•	•	•	•	•	•	/	/	R	•	•		
15		Rico Peraza Daniela		•	•	•	•	•	/	•	•	•	•	•	•		

CLAVES: J (inasistencia justificada); / (falta); . (asistió); R (retardo); S (suspendido).

TOTAL DE HORAS IMPARTIDAS POR CLASE:

Ian Esteban

NOMBRE Y FIRMA DEL DOCENTE

21/05/25

FECHA

IMDERC

CULTURA | INBAL

SUBDIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN E INVESTIGACIÓN ARTÍSTICAS
DIRECCIÓN DE SERVICIOS EDUCATIVOS
SUBDIRECCIÓN DE EVALUACIÓN DEL SEGUIMIENTO ESCOLAR
PROGRAMA NACIONAL DE ESCUELAS DE INICIACIÓN ARTÍSTICA ASOCIADAS

CONTROL DE ASISTENCIA

INSTITUCIÓN:EIAA CON SEDE EN EL IMDERC--EAM (J22)	CICLO ESCOLAR:2025	PERÍODO ESCOLAR: 2025
GRUPO: C	GRADO: 1er SEMESTRE	CATEGORÍA: INFANTIL
ETAPA: ACERCAMIENTO A LAS ARTES	ESPECIALIDAD/ORIENTACIÓN:	RANGO DE EDAD: 6 A13 AÑOS
NOMBRE DE ASIGNATURA: ACERCAMIENTO A LA MÚSICA	NOMBRE DEL DOCENTE: IAN ESTEBAN RODRIGUEZ MARTINEZ	

| NÚM | MATRÍCULA | NOMBRE DEL ALUMNO PRIMER APELLIDO, SEGUNDO APELLIDO, NOMBRE (S) | MES | MARZO | | | | ABRIL | | | | MAYO | | | | JUNIO | | | |

CULTURA | INBAL

SUBDIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN E INVESTIGACIÓN ARTÍSTICAS
DIRECCIÓN DE SERVICIOS EDUCATIVOS
SUBDIRECCIÓN DE EVALUACIÓN DEL SEGUIMIENTO ESCOLAR
PROGRAMA NACIONAL DE ESCUELAS DE INICIACIÓN ARTÍSTICA ASOCIADAS

CONTROL DE ASISTENCIA

INSTITUCIÓN:EIAA CON SEDE EN EL IMDERC--EAM (J22)	CICLO ESCOLAR:2025	PERÍODO ESCOLAR: 2025
GRUPO: C	GRADO: 1er SEMESTRE	CATEGORÍA: INFANTIL
ETAPA: ACERCAMIENTO A LAS ARTES	ESPECIALIDAD/ORIENTACIÓN:	RANGO DE EDAD: 6 A13 AÑOS
NOMBRE DE ASIGNATURA: ACERCAMIENTO A LA MÚSICA	NOMBRE DEL DOCENTE: IAN ESTEBAN RODRIGUEZ MARTINEZ	

NÚM	MATRÍCULA	NOMBRE DEL ALUMNO PRIMER APELLIDO, SEGUNDO APELLIDO, NOMBRE (S)	MES	MARZO				ABRIL				MAYO				JUNIO					TOTAL ASISTENCIA
			DÍA	04	11	18	25	01	08	22	29	06	13	20	27						
1		Hernandez León Maria Jose		•	•	•	•	•	•	/	/	/	/	/	/						
2		Jimenez Cardenas Diego Samuel		•	•	•	•	•	•	/	/	/	/	/	/						
3		León Frausin Juan Felipe		•	•	•	•	•	•	•	•	•	/	•	/						
4		Lopez Vivas Juan Rafael		•	•	•	•	•	•	/	/	/	/	/	/						
5		Lopez Vivas Mariana Sofía		•	•	•	•	•	•	/	/	/	/	/	/						
6		Mahecha Cruz Darwin Mauricio		•	S	•	•	•	/	/	/	/	/	/	•						
7		Marquez León Laura Natalia		•	•	•	•	•	•	/	/	/	/	/	/						
8		Montenegro Álvarez Sara Isabella		•	•	•	•	•	•	/	/	/	/	/	/						
9		Mora Alarcon Samuel Matias		•	•	•	•	•	•	/	/	/	/	/	/						
10		Moreno Gonzalez Juan Manuel		•	•	•	•	•	•	•	/	•	•	•	•						
11		Moreno Parra Isabela		•	•	•	•	•	•	•	•	/	•	/	•						
12		Muñoz Aldana Marian Stefania		•	•	•	•	•	•	/	/	/	/	/	•						
13		Muñoz Hurtado Sharon Stephanie		•	•	•	•	•	•	•	•	/	•	•	•						
14		Orjuela Matiz Paula Nicol		•	•	•	•	•	•	•	/	•	/	•	•						
15		Otalora Gómez Ana Lucia		•	•	•	•	/	/	J	•	•	J	•	•						

CLAVES: J (inasistencia justificada); / (falta); . (asistió); R (retardo); S (suspendido).

TOTAL DE HORAS IMPARTIDAS POR CLASE.

Ian Esteban.

NOMBRE Y FIRMA DEL DOCENTE

21-04 20-05

FECHA

IMDERC

CULTURA | INBAL

SUBDIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN E INVESTIGACIÓN ARTÍSTICAS
DIRECCIÓN DE SERVICIOS EDUCATIVOS
SUBDIRECCIÓN DE EVALUACIÓN DEL SEGUIMIENTO ESCOLAR
PROGRAMA NACIONAL DE ESCUELAS DE INICIACIÓN ARTÍSTICA ASOCIADAS

CONTROL DE ASISTENCIA

INSTITUCIÓN:EIAA CON SEDE EN EL IMDERC--EAM (J22)	CICLO ESCOLAR:2025	PERÍODO ESCOLAR: 2025
GRUPO: C	GRADO: 1er SEMESTRE	CATEGORÍA: INFANTIL
ETAPA: ACERCAMIENTO A LAS ARTES	ESPECIALIDAD/ORIENTACIÓN:	RANGO DE EDAD: 6 A13 AÑOS
NOMBRE DE ASIGNATURA: ACERCAMIENTO A LA MÚSICA	NOMBRE DEL DOCENTE: IAN ESTEBAN RODRIGUEZ MARTINEZ	

NÚM	MATRÍCULA	NOMBRE DEL ALUMNO PRIMER APELLIDO, SEGUNDO APELLIDO, NOMBRE (S)	MES	MARZO				ABRIL				MAYO				JUNIO	TOTAL ASIS-TENCIA
			DÍA	04	11	18	25	01	08	22	29	06	13	20	27		
1		Abello Rodriguez Miguel Angel		.	.	.	.			/	/	/	/	/	/		
2		Agudelo Ramirez Danna Valentina		.	.	.	.			/	/	/	/	/	/		
3		Ahumada Muños Diana Isabela		.	.	.	.			/	/	/	/	/	/		
4		Aristizabal Acosta Gabriela		.	.	.	.			/	/	.	.	.	/		
5		Barragán Villamil Maria Guadalupe		.	.	.	.			/	/	/	/	/	/		
6		Beltrán Bolivar Angela Julieth		.	.	.	.			.	.	/	/	/	/		
7		Bernal Arevalo Sharon Veronica		.	.	.	.			/	/	/	/	/	/		
8		Bernal Prada Duver Leyith		.	.	.	.			.	.	.	.	.	.		
9		Bohórquez Prada Laura Ximena		.	.	.	.			.	.	.	.	.	.		
10		Bolivar Sarkis Luciana		.	.	.	.			.	.	/	/	/	/		
11		Camejo Camejo Diana Valentina		.	.	.	.			.	.	.	.	/	.		
12		Cely Abril Maria Valentina		.	.	.	.			.	.	/	.	.	.		
13		Cristancho Moreno Daniel Jeronimo		.	.	.	.			/	/	/	/	/	/		
14		Farfan Rodriguez Keylen Sofia		.	.	.	.			.	.	.	.	.	.		
15		Gonzalez Zabala Sara Valentina		.	.	.	.			.	.	.	.	/	.		

CLAVES: J (inasistencia justificada); / (falta); . (asistió); R (retardo); S (suspendido).

TOTAL DE HORAS IMPARTIDAS POR CLASE.

Ian Esteban

NOMBRE Y FIRMA DEL DOCENTE

21/04/25 20/05/25

FECHA

IMDERC

IMDERC

INSTITUTO MUNICIPAL DE DEPORTES
RECREACION Y CULTURA IMDERC PACHO
NIT 832001620 1
Acuerdo 034 de Septiembre 1995 y Acuerdo 02 de 2009

INFORME DE ACTIVIDADES
PROYECTO ESCUELAS DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL
LISTADO DE POBLACIÓN BENEFICIADO POR PROCESO

MUNICIPIO PACHO CUNDINAMARCA — FECHA 21/04 - 20/05/25

DISCIPLINA MÚSICA — NOMBRE DEL FORMADOR Ian Esteban Rodriguez

Nº	NOMBRE Y APELLIDOS	Nº DOCUMENTO	EDAD	DIRECCION	TELEFONO	FIRMA
1	Jenifer Paola Ramirez Ahumada	1.073602.510	17	San miguel	3209844439	
2	Yeferson Julian Ahumada	1073 20302	10	yallata	3209844439	Julian
3	Daniel Santiago Bonilla Lara	1073603274	16	Sixc	313 507 5849	
4	Eisenhower Betancourt silva	1123437878	16	Nariño	312 323 3364	
5	Mary Cielo Moreno	51771415	59	Vibrita Esperanza	3134725049	
6	Julian David Macias	1141330305	14	La Prodera	3219895475	
7	Juan Caleb Bayona Martínez	1073601206	18	Colinas 1	3223051779	
8	Jose Francisco Gomez	17184956	75	A. Nariño	3193780411	
9	Andres Felpe Ruiz	1073608828	9	Nariño	3227580469	
10	Andres Santiago Garcia Diron	1013276015	17	pajanales	3112119481	
11	Mirna Isabella Rodriguez	1025078993	7	Centro	3133681646	
12	Joselin Pinto	1073602992	16	Socre	3124262264	
13	Giral Castillo Miguel Angel	1073600082	19	palmita	3224393784	
14	David Nemp	1019996283	17	A. De sandiego	3119960692	

IMDERC

INSTITUTO MUNICIPAL DE DEPORTES,
RECREACIÓN Y CULTURA "IMDERC PACHO"
NIT. 832001620-1
Acuerdo 034 de Septiembre 1995 y Acuerdo 02 de 2009

INFORME DE ACTIVIDADES
PROYECTO "ESCUELAS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL"
LISTADO DE POBLACIÓN BENEFICIADO POR PROCESO

MUNICIPIO: PACHO CUNDINAMARCA — FECHA: 21/04 - 20/05/25

DISCIPLINA: MÚSICA — NOMBRE DEL FORMADOR: Ian Esteban Rodriguez Martinez

Nº	NOMBRE Y APELLIDOS	Nº DOCUMENTO	EDAD	DIRECCIÓN	TELEFONO	FIRMA
1	Mary Cielo Moreno S	51971415 Bta	59	Ubita Esperanza	3134250949	
2	Rosalba Espinal Vesc	51570768	64	Alto de Yerbabuena	3142694016	Rosalba.
3	Paulino de Sanchez	20101877	88	Llano de la Hacienda	3115337713	
4	Gloria Sanchez F.	35458335	68	Llano de la Hda.	3115337713.	
5	Elena Camargo	41641010	71	Nudillo	300 5587013	
6	Rafael Cardenas	19230220	73	Llano Hda	3115165262	
7	Herlinda Fagardo R.	20'792.042	72	Barrio Bolivar	321527871	
8	Dylan Yate	1073607702	10	Nudillo	3115808881	
9	Sofy Aldana Vareca	1073608733	9	La Palmita	3115259674	
10	Andres santiago Garcia Duran	1013276015	11	Pavonales	3112119481	
11	Santiago Gonzalez	1073610131	8	Barrio sucre	3115432231	
12	Pedro Edison Olmedo C	1073606132	30	Brio San Francisco Asis	311 468 7485	Pedro edison Olmedo C.
13	Maria Alejandra	1073609091	8	B San Francisco de Asis	311 468 7485	Maria Alejandra
14	Yaira Fernanda Fuentes	1073758469	18	San miguel	3200849439	yaira fernanda

aportes en línea

Certificado de Aportes

Se certifica que IAN ESTEBAN RODRIGUEZ MARTINEZ identificado(a) con CC 1018511070 realizó los siguientes aportes al Sistema de Seguridad Social.

APORTANTE: RODRIGUEZ MARTINEZ IAN ESTEBAN CC 1018511070																											
Clave Planilla	Clave Pago	Tipo Planilla	Fecha Pago	Riesgo	Código	Administradora	Concepto	Periodo	Días	Novedades																	
										ing	ret	tde	tae	tdp	tap	vsp	cor	vst	sln	ige	lma	vac	avp	vct	irl	vip
9485340991	1535581003	I	2025-06-06	EPS	EPS017	FAMISANAR	COTIZACIÓN OBLIGATORIA	2025-05	30																		
9485340991	1535581003	I	2025-06-06	AFP	230301	PORVENIR	COTIZACIÓN OBLIGATORIA	2025-05	30																		
9485340991	1535581003	I	2025-06-06	ARL	14-23	POSITIVA COMPAÑIA DE SEGUROS	COTIZACIÓN OBLIGATORIA	2025-05	30																		

Este certificado se expide el día 2025-06-06 a las 12:06.

Bancolombia

NIT. 890.903.938-8

Empresa: IMDER PACHO
NIT: 832001620
Tipo de pago: PAGO A PROVEEDORES

Nombre del pago: TERCERPAGOCTRIAN
Secuencia: C
Número de cuenta a debitar: 34148732516

Fecha: 13-06-2025 **Hora:** 12:39:40
Fecha de Generación: 13-06-2025

Fecha de envío del pago: 13-06-2025
Fecha para Procesar el pago: 13-06-2025

Impreso por: Dr1904jp6

Total Registros del Lote: 1	**Registros Procesados:** 0	**Registros Rechazados:** 0	**Registros Pendientes:** 1
Valor Total del Pago: $1,902,000.00	**Valor Registros Procesados:** $0.00	**Valor Registros Rechazados:** $0.00	**Valor Registros Pendientes:** $1,902,000.00

NÚMERO DE CUENTA	TIPO DE CUENTA	DOCUMENTO BENEFICIARIO	NOMBRE BENEFICIARIO	VALOR	ENTIDAD	ESTADO	FECHA APLICACIÓN
00000000066057787	Ahorros	1018511070	IAN ESTEBAN RODRIG	1,902,000.00	BANCO DE BOGOTA	POR APLICAR EN ENTIDAD DE ACH	13-06-2025